

# Filmrutans jury nr 2 2014

Filmerna har haft premiär mellan  
6 mars 2014 – 23 maj 2014



6 mars 2014 – 23 maj 2014

# jury

JA = Josephine Askegård, Arbetaren  
 IB = Ingela Brovik, frilansjournalist  
 BE = Bernt Eklund, Expressen  
 JG = Jeanette Gentele, Svenska Dagbladet  
 AG = Annika Gustafsson, Sydsvenska Dagbladet  
 AH = Andreas Hoffsten, frilansjournalist

C-G K = C-G Karlsson, Metro  
 CL = Camilla Larsson, Helsingborgs Dagblad  
 HL = Helena Lindblad, Dagens Nyheter  
 JP = Jens Peterson, Aftonbladet  
 FS = Fredrik Sahlin, Kulturnyheterna SVT  
 MS = Mats Sladö, Nya Lidköpings-Tidningen

Poängskalan är 0–7 ★ = 7  
 Tom ruta = jurymedlemmen har inte sett filmen

	JA	IB	BE	JG	AG	AH	C-GK	CL	HL	JP	FS	MS	medel poäng
<b>The Selfish Giant</b> Clio Barnard, 140328, Nonstopentertainment AB		5		6	6	5	6		★	6		5	5,8
<b>Det andra Heimat</b> Edgar Reitz, 140425, TriArtFilm AB	6	6	6	4	★	6	5		6	4	6	★	5,7
<b>Locke</b> Steven Knight, 140516, AB Svensk Filmindustri		5	5		6		6			6	4	5	5,5
<b>The Lunchbox</b> Ritesh Batra, 140425, Scanbox Entertainment AB	6	5	5	5	5	6	5	6		6	4	5	5,3
<b>A Touch of Sin</b> Jia Zhangke, 140416, Folkets Bio AB			4	6	6	5	5			6	4	6	5,1
<b>The Grand Budapest Hotel</b> Wes Anderson, 140321, Twentieth Century Fox (Sweden) AB	2	5	6	6	4	4	6		6	5	6	4	4,9
<b>Free Angela &amp; All Political Prisoners</b> Shola Lynch, 140502, Folkets Bio AB	6	5	4	5	5		5	5			4	4	4,8
<b>Dallas Buyers Club</b> Jean-Marc Vallée, 140307, Noble Entertainment AB	3	4	5		5	5	6		5	5	5	4	4,7
<b>Mupparna Most Wanted</b> James Bobin, 140404, Walt Disney Studio Motion Picture Sweden AB				5			5			4			4,7
<b>Optimisterna</b> Gunhild Westhagen Magnor, 140404, Folkets Bio AB			4	5	5	4		5		5		4	4,6
<b>Stockholm Stories</b> Karin Fahlén, 140307, AB Svensk Filmindustri	5	4	4	5	5				4	5	5	4	4,6
<b>For Those In Peril</b> Paul Wright, 140314, Nonstopentertainment AB			5						4		5	4	4,5
<b>Freak Out</b> Carl Javér, 140425, Folkets Bio AB	4	5				3		6				4	4,4
<b>Idag</b> Alain Gomis, 140328, Folkets Bio AB						4	5		5		4	4	4,4
<b>Det blåser upp en vind</b> Hayao Miyazaki, 140404, TriArtFilm AB		5				3	5			4	4	5	4,3
<b>Herr Peabody &amp; Sherman</b> <b>Bob Minkoff, 140307</b> , Twentieth Century Fox (Sweden) AB				5						4		4	4,3
<b>Jag och mina två mammor</b> Jung Henin & Laurent Boileau, 140509, Biografcentralen							4		4			5	4,3
<b>Nånting måste gå sönder</b> Ester Martin Bergsmark, 140328, TriArtFilm AB	6	4	5			2	4	5	4	4	4	5	4,3
<b>The Battle Of The Sexes</b> J Erskine & Z Hayes, 140308, Nonstopentertainment AB							5				4	4	4,3
<b>Den stora skönheten</b> Paolo Sorrentino, 140314, TriArtFilm AB	2	5	5	3	5				5	4	4	5	4,2
<b>Miss Violence</b> Alexandros Avranas, 140509, Njutafilms	2				6		4				4	5	4,2
<b>Skrivboken</b> János Szász, 140523, Njutafilms			4		5		5		4		4	3	4,2
<b>Våtmarker</b> David Wnendt, 140321, Studio S Entertainment	5			4			4			4	4	4	4,2
<b>The Unknown Known</b> Errol Morris, 140509, Nonstopentertainment AB		4	2	6	6	2			5		4	4	4,1



