



Film under äppelträden

Filmhelg i Kivik 20-21 maj 2017

Ett arrangemang av Sveriges Förenade Filmstudios

Lördag 20 maj

09:30 DEN OKÄNDA FLICKAN (La fille inconnue)

113 min | Belgien 2016 | TriArt | Regi: Jean Pierre Dardenne och Luc Dardenne

Medverkande: Adèle Haenel, Olivier Bonnaud, Louka MInnella, Yves Larec

Jenny, en ung läkare, har precis stängt sin mottagning när det ringer på dörren, men hon öppnar inte. Morgonen därpå får hon höra att en ung flicka har hittats död i närheten och att hennes identitet är okänd. Jenny fylls av skuld känslor och kan inte släppa fallet. Hon bestämmer sig för att ta reda på vem flickan var och vad som egentligen har hänt. Med sedvanlig humanism och nyfikenhet levererar bröderna Dardenne en tät berättelse om skuld, moral och ansvar.

11:45 Lunchmacka från Kiviks Bageri serveras på stranden

12:45 INTE HELA VÄRLDEN (Juste la fin du monde)

97 min | Frankrike/Kanada | 2016 | Scanbox | Regi: Xavier Dolan

Medverkande: Léa Seydoux, Marion Cotillard, Vincent Cassel, Gaspard Ulliel

Fransk-kanadensiska Xavier Dolan är tillbaka med en intensiv berättelse om Louis, som efter tolv års bortavaro och minimal kontakt med sin familj åker tillbaka till sin hemstad för att berätta för familjen att han snart ska dö. Återföreningen blir inte som han tänkt sig. Gamla minnen och ilska väcks till liv och spänningar mellan familjemedlemmarna kommer åter upp till ytan. Xavier Dolan vann Juryns stora pris och den ekumeniska juryns pris vid filmfestivalen i Cannes 2016.

14:30 Kaffe och äppelkaka från Kiviks Bageri serveras vid biografen

15:00 CITIZEN SCHEIN

100 min | Sverige 2017 | TriArt

Regi: Maud Nycander, Jannike Åhlund, Kersti Grunditz Brennan

Medverkande: Roy Andersson, Jörn Donner, Ingvar Carlsson m.fl.

Citizen Schein skildrar hur Harry Schein kom till Sverige som flykting undan nazismen och på kort tid tog sig till absoluta samhällstoppen. Historien kunde vara hämtad från en Hollywoodfilm – en dramatisk historia som pendlar mellan osannolik framgångssaga och ödesdrama. Han blev en del av socialdemokraternas innersta krets utan att vara minister, blev förmögen företagare utan att vara affärsman – och räddade den svenska filmen från utplåning. Citizen Schein är en film om makt – och om maktens pris.

Jannike Åhlund, en av medregissörerna till filmen, finns på plats och presenterar och berättar om arbetet med filmen och dess huvudperson.

17:30 Middag på Kiviks hotell

Bilderna från framsidan, vänster till höger:

The Salesman, Wiener-Dog, Inte hela världen, Dolda tillgångar

19:30 LJUS I NATTEN (Toivon tuolla puolen)

98 min | Finland 2017 | Folkets Bio | Regi: Aki Kaurismäki

Medverkande: Janne Hyytiäinen, Kati Outinen, Nuppu Koivu, Sakari Kuosmanen

Två berättelser korsar varandra, Khaled, en flykting från Syrien, glider in till Helsingfors som fripassagerare på ett fartyg för att söka asyl. Handelsresande Wikström lämnar sin alkoholiserade hustru, säljer sitt skjortlager och satsar alla pengarna på poker. Han öppnar restaurang och anställer Khaled som diskare. Ett litet ögonblick av solsken som inte nödvändigtvis leder fram till ett lyckligt slut. Filmen hade sin internationella premiär på filmfestivalen i Berlin 2017, där Aki Kaurismäki vann Silverbjörnen för Bästa regi.

21:15 Förfriskningar på stranden

22:00 WIENER-DOG

90 min | USA 2016 | Non Stop Entertainment | Regi: Todd Solondz

Medverkande: Danny DeVito, Greta Gerwig, Ellen Burstyn m.fl.

Livet som hund är inte alltid lätt. Särskilt inte för Wiener-Dog. På en odysseartad resa förs denne tax från hem till hem, från ägare till ägare. Det är heller inte lätt att vara människa, men ingen av alla de udda figurer som stöter på Wiener-Dog lämnas oberörda av sin lilla hundkompis. Todd Solondz är något av den mörka humorns mästare, men i Wiener-Dog finns också en ömhet och hängivenhet som han tidigare inte vidrört. (Läs mer om Todd Solondz i Filmrutan nr 4-2016!)



Bild ur Citizen Schein.

Nedan: Jannike Åhlund föreläser om filmen.



Söndag 21 maj

09:30 THE SALESMAN (Forushande)

125 min | Iran/Frankrike 2016 | Scanbox | Regi: Ashgar Farhadi

Medverkande: Shahab Hosseini, Taraneh Alidoosti, Babak Karimi, Mina Sadati

När Emad och Rana flyttar in i en tillfällig lägenhet i Teherans centrala delar men en icident knuten till lägenhetens förra ägare förändrar dramatiskt det unga parets liv. Med thrillerdramat The Salesman är Asghar Farhadi den fjärde regissören i filmhistorien (efter Fellini, De Sica och Bergman) att vinna en Oscar för "Bästa ickeengelskspråkiga film" två gånger. År 2012 vann han med filmen Nader och Simin – en separation. The Salesman premierades även vid filmfestivalen i Cannes 2016.

12:00 Lunch på Kivikis hotell

13:30 DOLDA TILLGÅNGAR (Hidden Figures)

126 min | USA 2016 | 20th Century Fox | Regi: Theodore Melfi

Medverkande: Taraji P Henson, Octavia Spencer, Janelle Monae, Kevin Costner

Katherine Johnson, Dorothy Vaughn och Mary Jackson var tre briljanta kvinnor som jobbade för NASA och var hjärnorna bakom ett av historiens största projekt, John Glens uppskjutning i rymden. Det var en fantastisk bedrift som återgav USA sitt självförtroende och inspirerade resten av världen. Trion krossade alla köns- och rasbarriärer och blev en inspirationskälla för kommande generationer att drömma stort.

Med reservation för ändringar

Information

Kivikis hotell ligger i Moriabacken strax ovanför biografen.

Kivikis Bio ligger på Ordensgatan 5 nästan nere vid havet. Ta Moriabacken ner från väg 9, sväng till vänster på Svarvarens väg, sväng direkt till höger på Montans väg och därefter vänster till Ordensgatan.

